



26a EDICIÓ — 2021

CULTURA! BARBARIE

— BARNASANTS.COM

Projecte de cultura en xarxes
BARNASANTS
CANÇÓ D'AUTOR

PLATA
FORMA
PER LA
LLENGUA
L'ONG del català

PROGRAMACIÓ 2021

CATALUNYA

DIVENDRES 5 DE FEBRER

TOTI SOLER

Casinet d'Hostafrancs (BCN) · 19.45h / 12-15€

Els dits de la música

• **Tot un recital per donar a conèixer la inestimable obra del guitarrista i cantant Toti Soler, d'arrel mediterrània, contemporània i també universal.** El compositor maresmenc mostrarà la faceta més prolífica de la seva música que ha estat batejada com a 'guitarra catalana'. Captivador recorregut pel seu extens i exquisit univers musical, a través de les seves peces més recents i d'una selecció dels millors temes que ha escrit els últims 50 anys, més enllà de la faceta de cantautor.

DISSABTE 6 DE FEBRER

PI DE LA SERRA

Auditori Barradas (L'Hospitalet) · 20h / 15€

Cançons de combat

• **La cançó ve d'un lloc on ningú mana, d'acord, tal com va dir Leonard Cohen. I on va la cançó? La cançó va al BarnaSants des de fa 25 anys.** "Cada any el BarnaSants ha aixecat tossut la persiana del seu refugi antimordassa per poder escoltar veus i cançons testimoni de la lluita dels pobles, que qui mana no vol sentir, anhels de llibertat. Estic content de participar-hi amb les meves cançons, que venen d'un lloc on ningú mana. Gràcies, Pere, pel refugi." [Pi de la Serra].

DIUMENGE 7 DE FEBRER

ROIGÉ

Casinet d'Hostafrancs (BCN) · 19h / 12-15€

Ingràvid

• **El segon treball del jove cantautor vallesà Roigé, Ingràvid (La Catenària, 2020), vol ser una aposta per consolidar la seva proposta lírica i musical.** Amb el seu primer disc, Paracaigudes (Right Here Right Now, 2015), Roigé va aconseguir sobrevolar els primers escenaris i guanyar alguns premis. Quatre anys després presenta Ingràvid, un treball en el qual el seu univers s'expandeix en l'àmbit de la música d'autor, el folk i la fusió amb textos que s'identifiquen per una forta aposta poètica.

AINA TORRES I MONTAÑEZ

Harlem Jazz Club (BCN) · 19h / 12-15€

Després de la pluja

• **El viatge musical i poètic del duet barceloní és un recorregut per un univers oníric que abasta aigua, rellotges, maletes, mapes i brúixoles.**

Les cançons del darrer disc de Jordi Montañez, Minsk · Praga · Budapest (Satélite K, 2020), dialoguen amb versos inèdits i els textos dels llibres Baula de la nit i Dos hiverns i un incendi de la poeta Aina Torres. Un aixopluc on refugiar-se.

DIJOURS 11 DE FEBRER

LALI BARENYS I CARLES BELTRAN

Harlem Jazz Club (BCN) · 19.45h / 12-15€

Arsenal

- Recital de poesies i melodies farcides d'emoció, lluita i raó, interpretat per un duet amb un gran bagatge de reivindicació de la bellesa i la lluita.

Amb els darrers espectacles *Maleïdes les guerres* (i aquell que les va fer) i *Volem (si volem)*, Carles Beltran ja va musicar els poemes de Lali Barenys, i el resultat és un arsenal de paraules, metàfores i notes a punt per ser llançades o regalades.

DIVENDRES 12 DE FEBRER

MAMBES

Casinet d'Hostafrancs (BCN) · 19.45h / 12-15€

Espectacle inclusiu

- El duet de mares treballadores i lluitadores creat per la cantautora JudJou i la ballarina Èrika Llopis puja als escenaris per despertar consciències. L'espectacle inclusiu d'Èrika Llopis i Judith Folch (JudJou) es desplega amb música, dansa, poesia i bases sonores per expressar crítica social en la llengua de signes catalana i crear una proposta diferent i innovadora. Mambes actua amb l'objectiu de transmetre un missatge d'empoderament i de denúncia de les injustícies socials.

DISSABTE 13 DE FEBRER

HUGO MAS

Casinet d'Hostafrancs (BCN) · 19.45h / 12-15€

En concert

- El músic alcoià torna a la música d'autor després d'uns anys dedicat a l'*spoken word* i acompanyat de la formació de punk-jazz valenciana *Cavallo*. Han passat deu anys del seu primer disc homònim (Snibor Records). Armat amb veu i guitarra, Hugo Mas farà un recorregut pels seus temes emblemàtics, retrà homenatge al cantautor piemontès Gianmaria Testa, reprendrà la musicació de poemes –de l'alcoià Joan Valls a l'argentin Alejandro Bekes– i estrenarà cançons en català i basc.

DIVENDRES 19 DE FEBRER

EDUARD INIESTA

Casinet d'Hostafrancs (BCN) · 19.45h / 12-15€

Trajecte animal

- El cantant i guitarrista barceloní **Eduard Iniesta** toca el cel amb el desè àlbum, *Trajecte animal* (Discmedi, 2020), coproduït amb Dani Vega.

Trajecte animal sona urbà i trencador, d'essència rockera i fet a quatre mans amb el seu germà Xavier. En aquest treball, el músic ha virat cap a un blues-rock contundent i sofisticat, de veu gairebé parlada, coproduït per ell mateix i assistit pel també guitarrista Dani Vega (Mishima).

JOAN ISAAC & CARME SANSA

Auditori Barradas (L'Hospitalet) · 20h / 15€

Els set pecats capitals

- El cantautor **Joan Isaac** i l'actriu **Carme Sansa** elaboren un espectacle de música i poesia que discorre per cançons dels set pecats capitals.

Cada cançó d'Isaac arriba precedida de set poemes recitats per Sansa (Estellés, Marçal, Àngel González, Pere Quart, Rosselló-Pòrcel, Abelló i Aute), amb el suport del pianista Antoni-Olaf Sabater i la contrabaixista Queralt Camps.

DISSABTE 20 DE FEBRER

CRIS JUANICO – entrada lliure

L'Escorxador d'Olesa de Montserrat

Sal pols

- Un concert que planeja pels contorns de Menorca, i tan prest contempla i canta a la mar propera i a l'hora immensa i oberta.

La veu i la guitarra de l'artista menorquí desfullen una proposta de caire intimista en el que la mar salada i la pols de la terra abracen cançons dibuixades de desig, melancolia, natura, festa, somnis, sentits, vent, silenci o compromís.

DIJOUS 25 DE FEBRER

NAMINA

Harlem Jazz Club (BCN) · 19.45h / 12-15€

A cau d'orella

- L'artista catalana d'origen brasiler es mou **A cau d'orella amb una guitarra, una veu i un cos en un recital ubicat entre la poesia i les performances**. Llengües i melodies d'aquí i d'allà es fonen amb simplicitat en les composicions. El repertori de Namina inclou peces dels seus tres discos –l'EP *Ens endurem el vent* (Microscopi, 2019) i els dos àlbums en solitari, *Orlando* (Microscopi, 2014) i *Ígnia* (Microscopi, 2016)– i també versions d'arreu que formen part del seu mapa sonor.

DIVENDRES 26 DE FEBRER

ÒSCAR BRIZ

Casinet d'Hostafrancs (BCN) · 19.45h / 12-15€

Amor & psicodèlia en temps de virus

• El desè treball del prolífic cantautor valencià es defineix per un recull de cançons psicodèliques d'amor escrites durant l'etapa de confinament. Després de dos EPs successius i un disc on es va dedicar a adaptar cançons del jazz, publicats tots tres al llarg dels dos últims anys, Òscar Briz presenta ara un treball autoeditat i vibrant. Un viatge musical que acompanya lletres amb mirades molt personals sobre experiències pròpies tant d'amor i desamor com d'exploració psicodèlica.

COMPANYIA ELÈCTRICA DHARMA

C.A.T. (BCN) · 20h / 22€

Flamarada

• L'emblemàtica banda de Sants que ha fet moure diverses generacions a ritme de folk-rock presenta el 25è disc, *Flamarada* (RGB Suports, 2019).

Des de Diumenge (Edigsa, 1975), la Dharma ha escrit la banda sonora de la música popular del darrer quart de segle. *Flamarada* combina peces instrumentals i cantades, amb la reivindicativa "Resistir és vèncer" amb lletra de Jordi Cuixart.

DISSABTE 27 DE FEBRER

GUILLAUME LÓPEZ TRIO

Harlem Jazz Club (BCN) · 19.45h / 12-15€

En concert

• Contrabandista de records, el cantautor occità Guillaume López és un artista tan imaginatiu i exigent que qüestiona les múltiples identitats. En format de trio barreja la influència tant de l'Espanya dels seus orígens com de la França de la seva vida amb les veus del món mediterrani. És un artista consumat i en perpètua cerca de trobades i riscos, que destaca per la diversitat de les seves creacions, alimentades per les nombroses confluències d'estils i cultures.

DIUMENGE 28 DE FEBRER

UNA BRUIXA COM NOSALTRES

Les cançons de la Guillermina

TEATRE JOVENTUT (L'HOSPITALET) – 19H 20€

• Sílvia Comes, Anna Roig, Laura Simó i Mone Teruel versio- nen Guillermina Motta empeltades per la visió polièdrica del repertori. La icònica cantant barcelonina va musicar poetes, adaptar referents de la chanson, cantar tangos, compondre cançons i proclamar cuplets, tot davant la classe catalana més benpensant, i va ser la samarreta número 8 de l'equip d'Els Setze Jutges amb una manera única de cantar i recitar. El concert serà enregistrat en disc en directe.

DIVENDRES 5 DE MARÇ

ELISABET RASPALL I TILDA ESPLUGA

Casinet d'Hostafrancs (BCN) · 19.45h / 12-15€

Teresa Pàmies: Cròniques a ritme de bolero

- Dirigides per Anna Güell, la pianista Elisabet Raspall i l'actriu Tilda Espluga homenatgen l'escriptora i activista balaguerina Teresa Pàmies.

A partir de notes biogràfiques de Teresa Pàmies, l'actriu del barri d'Horta i la compositora i pianista vilanovina han trenat un espectacle amb una tria de lectures dels escrits d'una pionera, amb un recull dels seus boleros preferits i altres peces.

GISELA BELLSOLÀ, SANDRA MONFORT I CARLES BELDA

C.A.T. (BCN) · 20h / 12-15€

Joan Tomàs, 125 anys

- Tres activistes referents de la música tradicional defensen el repertori antològic del folklorista i músic barceloní Joan Tomàs i Parés (1896-1967).

A la celebració de l'Any Joan Tomàs amb motiu dels 125 anys del seu naixement, l'acordionista sabadellenc, la veu rossellonesa i la guitarrista valenciana (Marala) recuperen cançons populars catalanes que Tomàs va cercar i compondre.

DIUMENGE 7 DE MARÇ

ANNA FERRER I PAULA GRANDE VEGA

C.A.T. (BCN) · 19h / 10-12€

Vega

- Partint del cançoner del festival de folk Càntut, la cantant gironina Paula Grande i la menorquina Anna Ferrer presenten Vega (Bankrobber, 2020).

Vega dona veu a mares, filles, nenes i joves del passat i del present a través de música llatina, rap i electrònica. Deu cançons (com la "Caterineta", "Tango" o "La mare") interpretades amb Vic Moliner, Paula Vegas i Juan Rodríguez Berbín.

PEPET I MARIETA

Casinet d'Hostafrancs (BCN) · 19h / 12-15€

La vacuna

- 'L'amor és la vacuna' és la premissa del popular projecte ebrenc Pepet i Marieta, a partir de la qual inocular el seu nou xou en format de duet. El concert combinarà els himnes més sonats de la banda Pepet i Marieta i cançons inèdites en una posada a escena càlida i un gran sentit de l'humor. Per primera vegada, Josep Bordes compartirà la veu principal amb Maria Cruz per cantar a favor de la força col·lectiva i l'esperit de superació amb guitarra acústica, ukelele, saxo i teclats.

DIVENDRES 12 DE MARÇ

CESK FREIXAS

Casinet d'Hostafrancs (BCN) · 19.45h / 12-15€

Memòria

• El cantautor penedesenc, convertit en un artista referencial amb 15 anys de trajectòria, presenta un disc retrospectiu, *Memòria (U98 Music, 2021)*. Cesk Freixas estrenarà al BarnaSants un nou treball introspectiu a veu i guitarra, *Memòria*. El vuitè disc del cantautor de Sant Pere de Riudebitlles ja ha assolit un suport extraordinari a través d'una campanya de micromecenatge, amb més de 800 mecenes, que va representar un 170% sobre l'objectiu inicial.

DISSABTE 13 DE MARÇ

CESK FREIXAS

Casinet d'Hostafrancs (BCN) · 19.45h / 12-15€

Memòria

• El cantautor penedesenc, convertit en un artista referencial amb 15 anys de trajectòria, presenta un disc retrospectiu, *Memòria (U98 Music, 2021)*. Cesk Freixas estrenarà al BarnaSants un nou treball introspectiu a veu i guitarra, *Memòria*. El vuitè disc del cantautor de Sant Pere de Riudebitlles ja ha assolit un suport extraordinari a través d'una campanya de micromecenatge, amb més de 800 mecenes, que va representar un 170% sobre l'objectiu inicial.

DIUMENGE 14 DE MARÇ

HEURA GAYA

Harlem Jazz Club (BCN) · 19h / 12-15€

Gaya

• La instrumentista i cantant junedenc interpretava un viatge sonor entre el pop i el folk i que alhora es nodreix d'una tradició vinculada a la terra. Heura Gaya va iniciar la carrera en solitari amb *Gaya (Microscopi, 2019)*, fruit d'una recerca del propi llenguatge a través d'un repertori intimista. Cançons que evocuen la natura i apel·len a l'amor romàntic del segle XIX amb una veu dolça i un to emocional i melancòlic. La proposta va ser finalista al Concurs Sons de la Mediterrània 2018.

XAVIER BARÓ

Casinet d'Hostafrancs (BCN) · 19h / 12-15€

La veu de la muntanya

• El cantautor d'Almacelles revela en directe *La veu de la muntanya (La Llàntia, 2020)*, dotzè àlbum d'estudi de la seva trajectòria en solitari. El disc va ser coproduït amb l'acordionista i multiinstrumentista Héctor Beberide, que l'acompanyarà també en concert. Des que va donar vida al nou treball ja ha rebut crítiques notables que avalen un concert imprescindible. El músic s'ha amarat del seu propi estil folk i acústic amb lletres que excel·leixen el to poètic i narratiu.

DIVENDRES 19 DE MARÇ

PEP GIMENO 'BOTIFARRA'

C.A.T. (BCN) · 20h / 12-15€

Arrels

- El concert íntim de Botifarra, amb veu i guitarra de Miquel Pérez, cerca un format inusual per tal d'assolir la màxima esplendor de la música folk.

La certesa de Pep Gimeno 'Botifarra' és una sort per acabar el concert amb sensació d'energia per viure en un món on les rialles estan assegurades. Arrels és un recital exclusiu amb col·laboracions, participació del públic i una gran posada a escena.

DISSABTE 20 DE MARÇ

JAUME ARNELLA + FETUS

C.A.T. (BCN) · 19h / 12-15€

Doble concert

- D'una banda, duet del romancer Jaume Arnella i Rafel Sala, i de l'altra, el trio empordanès Fetus per retre tribut a l'autor de "Les rondes de vi".

Arnella i Sala comparteixen vivències des de fa mig segle, tant musicals (Orquestra Galiana) com d'altres (revista Gralla). El grup Fetus els farà un homenatge amb el seu nou disc, Sota, cavall i rei: Fetus canta Arnella (Bankrobber, 2021).

NÈVOA – entrada lliure

L'Escorxador d'Olesa de Montserrat

Vol. 2: Consciència de classe

- Junt al guitarrista Vicenç Solsona han treballat en la formació de fado que lidera la cantant i, des del 2010, tenen un projecte conjunt com a duet.

'Consciència de classe' (2019 temps record) és el segon treball sorgit d'aquesta col·laboració, amb onze cançons de gèneres diversos triades per parlar, essencialment, de fraternitat.

DIUMENGE 21 DE MARÇ

LU ROIS

Casinet d'Hostafrancs (BCN) · 19h / 12-15€

Microcosmos

- La cantant, pianista i compositora sabadellenca defensa un nou projecte al costat de grans aliats, la teclista Laia Vallès i el guitarrista Santi Careta. Lu Rois va debutar amb els treballs autoeditats Camí del far (2015) i Cau de lluna (EP, 2016). Després va venir el segon àlbum, Clarobscur (Hidden Track Records, 2017), i ara presenta Microcosmos (Bankrobber, 2020). Els ingredients que atorguen personalitat a la seva música són una veu fina, un piano còsmic i cançons plenes de sensibilitat.

DIJOUS 25 DE MARÇ

PAOLO DESSI

Harlem Jazz Club (BCN) · 19.45h / 12-15€

Los camins de la mar

• **Los camins de la mar (autoeditat, 2021) és el nou doble disc del cantautor alguerès de tall clàssic Paolo Dessi, interpretat en català i en italià.** El disc aplegarà musicacions d'alguns dels autors que han establert una relació especial amb la ciutat de l'Alguer i que han situat aquest indret al centre de la seva literatura. Un exemple serà el poeta Salvador Espriu, que va escriure dos bells poemes titulats "Per a una suite algueresa" i "Per a una suite algueresa II".

DIVENDRES 26 DE MARÇ

MIQUEL PUJADÓ & ALBERTO PATRUCCO

Casinet d'Hostafrancs (BCN) · 19.45h / 12-15€

100 anys de Georges Brassens

• **L'espectacle sobre Brassens, Entre la gralla i la mandolina, uneix un cantant català i un d'italià amb motiu del centenari del seu naixement.**

Miquel Pujadó ha gravat infinitat d'adaptacions del cantautor francès –La mala herba (1992), El temps no té cap importància (2003) o Brassens, llum i ombra (2013)–, que cantarà conjuntament amb Alberto Patrucco, que n'ha fet en italià.

DISSABTE 27 DE MARÇ

MIREIA VIVES I BORJA PENALBA

Casinet d'Hostafrancs (BCN) · 19.45h / 12-15€

Cançons de fer camí - concert especial amb convidades

• **El duet valencià ofereix un trajecte pels camins que han trepitjat junts al llarg dels darrers cinc anys a través de musicacions i cançons pròpies.**

Vives i Penalba canten amb la passió de qui estima la terra i amb la ràbia de veure llibertats a la presó, amb l'estima per la poètica de Montserrat Roig, Joanjo Garcia, David Caño, Salvat-Papasseit, Roc Casagran, Bob Dylan o Leonard Cohen.

DIUMENGE 28 DE MARÇ

ANNA FERNÁNDEZ, NUNU GARCIA I JUDITH CON H

Harlem Jazz Club (BCN) · 19h / 12-15€

Intempèrie

• **Una performance íntima i acollidora compila versos d'Anna Fernández interpretats per la veu de Nunu Garcia i il·lustrats per Judith con H.**

El recital poètic Intempèrie és un espectacle on conflueixen l'art de la paraula dita i escrita, el dibuix i la música en viu. La cantant vallesana Nunu Garcia ha musicat els dos poemaris Cova i Par-tir de la terrassenca Anna Fernández.

DIJOURS 8 D'ABRIL

YASMIN BRADI

Harlem Jazz Club (BCN) · 19.45h / 12-15€

Amb la llum d'una flor

• La jove vocalista algueresa de gran personalitat i tècnica vocal de formació clàssica cultiva un saber profund al voltant de la tradició popular. Premi de la Crítica Andrea Parodi i guardonada amb el Pino Piras per la cançó "La neu", Yasmin Bradi troba en la música popular la seva màxima expressió. La cantant d'origen italianoalemany ha treballat des de sempre una gran passió per l'alguerès, primera llengua del seus avis i el seu pare, que ara abocarà al debut discogràfic.

DIVENDRES 9 D'ABRIL

CLÀUDIA CABERO

Casinet d'Hostafrancs (BCN) · 19.45h / 12-15€

Ària

• El nou espectacle de la cantant barcelonina i el baixista Guillem Aguilar esclata en un repertori que uneix melodies tradicionals, lieds i poemes. Les seves cançons beuen de la poesia, la litúrgia i la trobadoria sense barrera de gènere ni d'època. Tot un imaginari sonor popular i familiar proposat per Clàudia Cabero, que incorpora música clàssica, coral, tradicional d'aquí però també d'allà, tot passat pel sedàs dels dos músics amb una veu càlida de matriu mediterrània.

DISSABTE 10 D'ABRIL

MONTSE CASTELLÀ

Casinet d'Hostafrancs (BCN) · 19.45h / 12-15€

Salicòrnia

• La cantautora ebrencana presenta el seu cinquè disc, *Salicòrnia* (U98 Music, 2021), que inclou un duet amb Lluís Llach i una versió de Joan Baez. La salicòrnia és una planta mediterrània que creix espontàniament, protegeix de manera natural les platges davant els temporals i té qualitats medicinals i culinàries. Les noves cançons de Montse Castellà són alegres, valentes, guaridores, resilients com l'herba salada. Un ramellet de cançons farcides de llum, llibertat i somriures.

A LLUÍS MIQUEL

Teatre Joventut (L'Hospitalet) 20.00h 20 €

Lluís Miquel: L'homenatge

• El BarnaSants homenatja en vida el pioner de la cançó al País Valencià, Lluís Miquel, que amb el grup Els 4 Z cantava en català als anys seixanta. Coetani de Pi de la Serra i Joan Manuel Serrat, el cantautor valencià és el més gran adaptador de Jacques Brel al català. Ferm activista, Lluís Miquel va fundar els Estudis Tabalet a València, on van gravar noms insignes de la Cançó. A principi dels seixanta va ser detingut i perseguit per la Brigada Político Social de la dictadura de Franco.

DIUMENGE 11 D'ABRIL

PAU ALABAJOS, AINA TORRES I EDGAR CASELLAS

Casinet d'Hostafrancs (BCN) · 19h / 12-15

Tinta i desordre: Homenatge a la poesia

- L'espectacle poètic uneix el cantautor valencià Pau Alabajos i la poeta barcelonina Aina Torres amb el xel·lista empordanès Edgar Casellas.

Tinta i desordre és rapsòdia, música en directe i videoprojeccions i està pensat com a homenatge a grans figures de la poesia del segle XX. Des de Maria-Mercè Marçal fins a Salvador Espriu i de Carmelina Sánchez-Cutillas a Enric Casasses.

DIJOUS 15 D'ABRIL

IMARÀNTIA

Harlem Jazz Club (BCN) · 19.45h / 12-15€

En concert

- El duet illenc Imaràntia presenta un segon disc, inspirat a Formentera, amb temes que busquen arribar al cor de la gent sense perdre l'essència. La fundadora del conjunt 4 de Copes, Maria José Cardona, va formar fa uns anys el duet Imaràntia amb el productor i músic Miquel Brunet per gravar un disc homònim, editat per Ona Edicions el 2013. El violinista i percussionista Eduard Riera s'ha unit ara a uns directes que tenen la voluntat de difondre l'ànima illenca.

DIVENDRES 16 D'ABRIL

TOMÀS DE LOS SANTOS

Casinet d'Hostafrancs (BCN) · 19.45h / 12-15€

La rosa als llavis

- El poemari eròtic de Joan Salvat-Papasseit, *La rosa als llavis*, sonarà adaptat pel cantautor Tomàs de los Santos i l'actriu Elsa Tronchoni. El duet format pels valencians De los Santos i Tronchoni ha recollit la música i la intensitat que esquitxen els versos del poeta de la Barceloneta. La interpretació conjunta de la seva obra càlida i acollidora parteix de la revisió poeticomusical del Papasseit, fill de mare gitana i catalana, que vessava melodies a través dels seus versos.

DISSABTE 17 D'ABRIL

TOMEU PENYA

Auditori Barradas (L'Hospitalet) · 20h / 15€

Natura

- Després de tres dècades de trajectòria musical, Tomeu Penya no perd l'humor ni les ganes de continuar brindant cançons amb aire country. *Natura* (Blau, 2021) és un nou disc EP que respira naturalitat, no només per les seves lletres properes, ecologistes i reivindicatives, sinó també pels arranjaments simples i elegants que donen més presència a la seva veu i la seva personalitat. Sobre l'escenari es mostrarà un Tomeu Penya inspiradíssim amb el seu estil tan particular.

GUILLEM SOLDEVILA

Centre Cultural Albareda Barcelona 19.45 h 12-15 €

Metaphora

● El disc conceptual del menorquí és fruit de nous registres i atmosferes, elaborat al detall i amb una producció diferent de la dels seus anteriors. després d'haver musicat diversos autors de la poesia catalana, especialment Ponç Pons amb Nura (Blau, 2011) i Amoramort (Blau, 2014), i després d'un disc tan personal com Fins demà o la propera metamorfosi (Satélite K, 2018), arriba el nou treball Metaphora (Satélite K, 2021), que parteix d'un recull de problemàtiques reals i actuals.

DIUMENGE 18 D'ABRIL

CLAUDIO GABRIEL SANNA I RALL GRUP

Auditori Barradas (L'Hospitalet) · 19h / 15€

Mirau que sem anant i mirant

● L'exigència del músic Claudio Gabriel Sanna per actualitzar els repertoris tradicionals es palesa a *Mirau que sem anant i tirant* (autoeditat, 2020).

La tradició diu que a les tavernes alguereses era costum cantar cada tarda històries de festa i sàtira. A l'espectacle hi participaran Meritxell Gené, Marc Serrats, Salvatore Maltana, Dario Pinna, Josep M. Cols i Paolo Zuddas.

DIJOUS 22 D'ABRIL

MARIA JAUME

Harlem Jazz Club (BCN) · 19.45h / 12-15€

Fins a maig no revisc

● La jove cantautora de Lloret de Vistalegre, Maria Jaume, premiada al concurs Sona9, debuta amb el disc *Fins a maig no revisc* (Bankrobber, 2020). El primer àlbum de la cantautora mallorquina de només 20 anys ha estat produït pel reputat músic barceloní Pau Vallvé. Propera i sincera, crua i transparent, les seves composicions de sonoritat acústica estenen un pont entre les cantautores anglosaxones de factura contemporània i la fecunda escena pop balear més actual.

DIVENDRES 23 D'ABRIL

FELIU VENTURA

Casinet d'Hostafrancs (BCN) · 19.45h / 12-15€

A guitarra i ànima

● El cantautor xatívi Feliu Ventura presenta una nova Convocatòria 'a guitarra i ànima', un format creat expressament per al festival BarnaSants. Un recital íntim, hereu de la Gira als terrats que va tenir cita en un vintena de dates l'estiu passat, des de l'Alt Empordà fins al Baix Vinalopó. El cantautor porta els seus himnes clàssics i cançons del seu darrer àlbum, Convocatòria (Propaganda pel Fet!, 2019), que transmet felicitat i esperança malgrat els temps actuals.

100 GEORGES BRASSENS

Teatre Joventut (L'Hospitalet) 20.00h 22 €

Femme Brassens

• Homenatge de producció pròpia amb la visió de quatre vocalistes femenines que reivindiquen el llegat del cantautor francès Georges Brassens. Dirigit pel periodista musical Pere Pons, l'espectacle Femme Brassens tindrà la presència d'Eva Dénia, Anna Roig, Maria Rodés i Mariola Membrives. L'espectacle dedicat al gran chansonnier proposa la intervenció de quatre veus femenines perquè cadascuna estiri cap a la seva banda, amb el padrinatge de Pi de la Serra i Paco Ibáñez.

DISSABTE 24 D'ABRIL

FELIU VENTURA

Casinet d'Hostafrancs (BCN) · 19.45h / 12-15€

A guitarra i ànima

• El cantautor xatívi Feliu Ventura presenta una nova Convocatòria 'a guitarra i ànima', un format creat expressament per al festival BarnaSants. Un recital íntim, hereu de la Gira als terrats que va tenir cita en un vintena de dates l'estiu passat, des de l'Alt Empordà fins al Baix Vinalopó. El cantautor porta els seus himnes clàssics i cançons del seu darrer àlbum, Convocatòria (Propaganda pel Fet!, 2019), que transmet felicitat i esperança malgrat els temps actuals.

PAÍS VALENCIÀ

DIVENDRES 5 DE FEBRER

PACO IBAÑEZ

Casa de Cultura (Bellreguard) · 20h / 15€*

50 anys de l'Olympia

- Viatge per les cançons de mig segle de carrera compromesa juntament amb les seves noves composicions.

El cantant nascut a València celebra 50 anys als escenaris des del recital a l'Olympia de París. Paco Ibáñez és llegenda viva per a diverses generacions. Un concert especial per reivindicar l'humanisme enfront de la barbàrie del segle XXI.

* L'entrada dona dret a l'accés als tres concerts de Bellreguard

DIVENDRES 12 DE FEBRER

EDUARD INIESTA

Octubre CCC (València) · 19.45h / 12-15€

Trajecte animal

- El cantant i guitarrista barceloní ha gravat el desè disc, *Trajecte animal* (Discmedi, 2020), amb Dani Vega.

L'àlbum sona urbà i trencador, d'essència rockera i fet a quatre mans amb el seu germà Xavier. En aquest treball Eduard Iniesta fa un blues contundent i sofisticat, de veu quasi parlada. Un trajecte visceral d'experiències, concerts i carretera.

DIJOUS 18 DE FEBRER

MARCEL PICH CANTA D'EFK

Octubre CCC (València) · 19.45h / 12-15€

Pich canta Guillem d'Efk

- El cantautor mallorquí recupera el recital que commemora els 25 anys des de la mort de Guillem d'Efk.

Recull de repertori d'un gran referent manacorí acompanyat d'anècdotes de la seva vida (1930-1995). Revisitat amb la guitarra elèctrica, Marcel Pich aporta a les cançons un aire més ambiental. Un bell patrimoni musical i poètic.

DIVENDRES 19 DE FEBRER

EVA DÉNIA I MERXE MARTÍNEZ

Octubre CCC (València) · 19.45h / 12-15€

Fent camí

- El duet de la cantautora Eva Dénia i la guitarrista Merxe Martínez es va cear fa 5 anys al País Valencià.

La relació s'ha refermat a *Quan abril era abril* (Comboi, 2015) i *Merci, Brassens* (Mésdemil, 2017). *Fent camí* recupera cançons antigues, temes inèdits, versions i poemes.

DIJOUS 25 DE FEBRER

DANI FLACO

Octubre CCC (València) · 19.45h / 12-15€

Al alimón

- El cantautor hospitalenc Dani Flaco presenta un nou projecte en format acústic, amb la companyia d'amics.

Després de set discos presentarà les seves cançons de manera propera i íntima. La passió per l'ofici ha fet que s'hagi guanyat el respecte i l'afecte de companys de professió com Manolo García, Santi Balmes, M-Clan o Javier Ruibal.

DIVENDRES 26 DE FEBRER

DANI FLACO

Octubre CCC (València) · 19.45h / 12-15€

Al alimón

- El cantautor hospitalenc Dani Flaco presenta un nou projecte en format acústic, amb la companyia d'amics.

Després de set discos presentarà les seves cançons de manera propera i íntima. La passió per l'ofici ha fet que s'hagi guanyat el respecte i l'afecte de companys de professió com Manolo García, Santi Balmes, M-Clan o Javier Ruibal.

DIMECRES 3 DE MARÇ

GEM

Octubre CCC (València) · 19.45h / 12-15€

Satèl·lits

- Segon àlbum de la valenciana Gem, *Satèl·lits* (Primavera d'Hivern, 2019), que parla de la deriva tecnològica.

Gema Vañó ha posat el focus en la mirada crítica i alhora positiva de la societat, que orbita al voltant de la tecnologia en un temps on tot és passatger, sense deixar de banda la igualtat i la diversitat. El disc ha tingut la producció de Tono Hurtado.

DIVENDRES 5 DE MARÇ

CLAUDIA CAVERO

Octubre CCC (València) · 19.45h / 12-15€

Ària

- La cantant barcelonina i el baixista Guillem Aguilar faran un repertori amb melodies folk, lieds i poemes.

Cançons que beuen de la poesia, de la litúrgia i la trobadoria, sense barreres de gènere i època. Un imaginari musical popular i familiar que fusiona els referents clàssics, corals i tradicionals amb una veu càlida de matriu mediterrània.

DIVENDRES 12 DE MARÇ

SÍLVIA COMES

Octubre CCC (València) · 19.45h / 12-15€

En concert

- Cada mes de març la poètica femenina és la protagonista del concerts de la barcelonina Sílvia Comes.

Peces diverses amb textos de poetes com Maria-Mercè Marçal, Felícia Fuster, Teresa Pascual o de la mateixa artista. A més, hi haurà versions de cançons que són testimoni sonor de lluites passades que encara són ben vives.

DISSABTE 20 DE MARÇ

MARIA DEL MAR BONET I BORJA PENALBA

Teatre Micalet (València) · 19h / 25€

Maria del Mar Bonet amb Borja Penalba

- La cantant mallorquina mai no ha deixat de cantar al País Valencià, i ara s'acompanya de Borja Penalba.

L'any 1970 ja va actuar al Micalet, i al mateix teatre, cinquanta anys després, presenta el seu recent disc en directe publicat amb Blau.

DIJOUS 25 DE MARÇ

GUIU CORTÉS

Octubre CCC (València) · 19.45h / 12-15€

3 héroes y 1 villano

- El barceloní Guiu Cortés ha gravat el seu primer treball en solitari, que té un aire folk i de cançó d'autor.

Conegut per ser la veu de El Niño de la hipoteca, el cantautor del barri del Guinardó de Barcelona es presenta amb un nou projecte més personal en el que recupera els seus orígens com a cantautor.

DIVENDRES 26 DE MARÇ

GUIU CORTÉS

Octubre CCC (València) · 19.45h / 12-15€

3 héroes y 1 villano

- El barceloní Guiu Cortés ha gravat el seu primer treball en solitari, que té un aire folk i de cançó d'autor.

Conegut per ser la veu de El Niño de la hipoteca, el cantautor del barri del Guinardó de Barcelona es presenta amb un nou projecte més personal en el que recupera els seus orígens com a cantautor.

DIJOURS 8 D'ABRIL

CESK FREIXAS

Octubre CCC (València) · 19.45h / 12-15€

Memòria

- El cantautor penedesenc és un dels més populars de l'escena catalana, amb més de 15 anys de trajectòria.

Cesk Freixas presentarà el nou disc, *Memòria* (U98 Music, 2021), un treball que recupera els seus primers temps amb veu i guitarra. El vuitè disc de la seva trajectòria s'ha finançat gràcies al suport inqüestionable de més de 800 micromecenens.

DIVENDRES 9 D'ABRIL

CESK FREIXAS

Octubre CCC (València) · 19.45h / 12-15€

Memòria

- El cantautor penedesenc és un dels més populars de l'escena catalana, amb més de 15 anys de trajectòria.

Cesk Freixas presentarà el nou disc, *Memòria* (U98 Music, 2021), un treball que recupera els seus primers temps amb veu i guitarra. El vuitè disc de la seva trajectòria s'ha finançat gràcies al suport inqüestionable de més de 800 micromecenens.

DIJOURS 15 D'ABRIL

MARIA JAUME

Octubre CCC (València) · 19.45h / 12-15€

Fins a maig no revisc

- La jove cantautora mallorquina de 20 anys presenta el seu primer disc després de guanyar el Sona9 2019.

Editat per Bankrobber i produït per Pau Vallvé, Maria Jaume s'estrena amb *Fins a maig no revisc*. Propera i sincera, transparent i crua, la seva sonoritat acústica fa de pont entre les cantautores anglosaxones i la prolífica escena balear actual.

DIVENDRES 16 D'ABRIL

EVA GÓMEZ

Octubre CCC (València) · 19.45h / 12-15€

En concert

- La veterana cantautora de la Plana Baixa presenta a veu i guitarra una tria del seu repertori més destacat.

Des d'Almenara, Eva Gómez porta trenta anys oferint una visió filosòfica i vital de la dona i la terra amb una poesia social compromesa. Temes universals que beuen tant de l'arrel folk i mediterrània com de la cançó d'autor més pura.

DIJOUS 22 D'ABRIL

GUIEM SOLDEVILA

Octubre CCC (València) · 19.45h / 12-15€

Metaphora

- El cantautor menorquí torna a la creació amb un àlbum conceptual, *Metaphora* (Satélite K, 2020).

Guiem Soldevila planteja una experiència sonora a partir de problemàtiques reals i actuals. El compositor aposta per l'electrònica sense oblidar el concepte de cançó, indagant en l'inconscient individual i col·lectiu a la recerca de nous textos.

DIVENDRES 23 D'ABRIL

LAURA ESPARZA I CARLOS ESTEBAN

Octubre CCC (València) · 19.45h / 12-15€

Mare natura

- El duet valencià, Premi Sons 2020, presenta *Mare natura* (La Fera CC, 2020), amb el guitarrista Iván Espí.

Les cançons pop-folk compromeses de Laura Esparza i Carlos Esteban guanyen potència amb els teclats, el pad de percussió i instruments tradicionals com la darbuka i el pandero.

ILLES BALEARS

DISSABTE 13 DE FEBRER

PAU RIBA

Sala Cultura (Cinema) Formentera · 20.30h / Taquilla inversa

Plan

• Quartet amb Pau Riba i el fill Lluís, Anna Tobias (Coetus) i Noè Escolà. Nascut a Palma l'any 1948, el veterà cantautor torna a l'illa on va gravar discos mítics com Dipotria 2 (1970) o Jo, la donya i el gripau (1971).

DISSABTE 20 DE MARÇ

PAU ALABAJOS

Ciudadella (Menorca) · 19h

Les hores mortes

• El cantautor valencià presenta un recull de musicacions poètiques. Adaptacions de poemes, com "Vuit de març" (Maria-Mercè Marçal), interpretada amb Gemma Humet, Meritxell Gené i La Marta Rius.

DISSABTE 27 DE MARÇ

DAVIDE CASU

Ciudadella (Menorca) · 19h

Costa Oest a Llevant

• El cantautor Davide Casu és la nova promesa de la cançó en alguerès. El seu primer treball íntegrament en català, Costa Oest a Llevant (Attilio Lombardo, 2019), cerca la trobada entre l'instint i la raó.

DIUMENGE 28 DE MARÇ

DAVIDE CASU

Nou Bar de Maó · 19h / Taquilla inversa

Costa Oest a Llevant

• El cantautor Davide Casu és la nova promesa de la cançó en alguerès. El seu primer treball íntegrament en català, Costa Oest a Llevant (Attilio Lombardo, 2019), cerca la trobada entre l'instint i la raó.

DISSABTE 3 D'ABRIL

MARIA JAUME

Ciudadella (Menorca) · 19h

Fins a maig no revisc

• El debut de la mallorquina ha estat considerat millor disc revelació als Premis Enderrock de la Crítica. La jove cantant de Lloret de Vistalegre, guanyadora del concurs Sona9 2019, presenta el seu primer disc, Fins a maig no revisc.

DIUMENGE 4 D'ABRIL

MARIA JAUME

Nou Bar de Maó · 19h / Taquilla inversa

Ciutadella (Menorca) · 19h

Fins a maig no revisc

- El debut de la mallorquina ha estat considerat millor disc revelació als Premis Enderrock de la Crítica. La jove cantant de Lloret de Vistalegre, guanyadora del concurs Sona9 2019, presenta el seu primer disc, Fins a maig no revisc.

DISSABTE 10 D'ABRIL

LLUÍS CABOT

Ciutadella (Menorca) · 19h

Fernanda

- El cantant del grup pop mallorquí Da Souza presenta el segon treball. El cantautor Lluís Cabot ha escrit un segon EP durant el confinament, Fernanda (Bankrobber, 2020), amb un viatge a l'arrel de les cançons.

DIUMENGE 11 D'ABRIL

LLUÍS CABOT

Nou Bar de Maó · 19h / Taquilla inversa

Fernanda

- El cantant del grup pop mallorquí Da Souza presenta el segon treball. El cantautor Lluís Cabot ha escrit un segon EP durant el confinament, Fernanda (Bankrobber, 2020), amb un viatge a l'arrel de les cançons.

DISSABTE 24 D'ABRIL

JOAN ISAAC & CARMÉ SANSA

Claustre de Manacor · 19h

Els set pecats capitals

- La interpretació musical de Joan Isaac i la rapsòdia de Carmé Sansa.

Espectacle poeticomusical sobre l'enveja, la golafreria, l'avarícia, la luxúria, l'orgull, la lentitud i la ira.

ENTREVEUS I VICTORÍ PLANELLS

Ciutadella (Menorca) · 19h

En concert

- El trio mallorquí, tres esplèndides veus entrelaçades que teixeixen polifonies, actuarà acompanyat per l'eivissenc Victorí Planells, veu de la mítica banda Uc. Nascuts a Santanyí el 2005, han fet versions i musicat poemes illencs.

DIUMENGE 25 D'ABRIL

ENTREVEUS I VICTORÍ PLANELLS

Nou Bar de Maó · 19h / Taquilla inversa

En concert

- El trio mallorquí, tres esplèndides veus entrelaçades que teixeixen polifonies, actuarà acompanyat per l'evissenc Victorí Planells, veu de la mítica banda Uc. Nascuts a Santanyí el 2005, han fent versions i musicat poetes illencs.

DISSABTE 1 DE MAIG

CLARA FIOL I JOAN VALLBONA

Centre Gabrielet (Sant Francesc) Formentera · 20h / Taquilla inversa

Petïteses

- Duet balear de sonoritat elèctrica i arrels tradicionals a veu i guitarra.

Joc per explorar la senzillesa a través de la música i la paraula.

DISSABTE 8 DE MAIG

OVIDI 25

Claustre de Manacor · 19h

Mai se'n va, sempre és qui torna

- L'espectacle dedicat a l'Any Ovidi s'ha registrat en un disc en directe. 26 anys després Borja Penalba, Mireia Vives, David Fernández i David Caño puguen a l'escenari per recordar l'obrer de la paraula d'Alcoi.

CATALUNYA DEL NORD

DISSABTE 10 D'ABRIL

ANNA FERNÁNDEZ, NUNU GARCIA I JUDITH CON H

Casal de Perpinyà · 20h / Taquilla inversa

Intempèrie

- L'espectacle *Intempèrie*, íntim i acollidor, recull els versos d'Anna Fernández interpretats per la veu de Nunu Garcia i il·lustrats per Judith con H.

Recital poètic reconvertit en una performance on conflueixen l'art de la paraula dita i escrita, el dibuix i la música en viu. *Intempèrie* parteix de dos dels poemaris de la terrassenca Anna Fernández, *Cova* i *Par-tir*, adaptats per Nunu Garcia.

DISSABTE 24 D'ABRIL

CLARA FIOI I JOAN VALLBONA

Casal de Perpinyà · 20h / Taquilla inversa

Petiteses

- Els artistes balears Clara Fiol i Joan Vallbona fa tres anys que volten pels escenaris per lliurar un joc en el qual exploren músiques i paraules.

Les sonoritats elèctriques de la guitarra de Vallbona es fusionen amb els cants tradicionals de la veu de Fiol. Després de gravar *Siluetes* (Ona Musical, 2018), estrenen *Petiteses*, un clam a la senzillesa amb composicions originals i versions.

L'ALGUER

DIVENDRES 28 MAIG

SÍLVIA COMES

L'Alguer

En concert

- La cantant Sílvia Comes interpreta poemes de Maria-Mercè Marçal, Felícia Fuster o Teresa Pascual.

Entre les cançons de la barcelonina n'hi ha de pròpies, musicacions i també versions, testimoni sonor de lluites passades però que encara són vives. Un cop més, la poètica femenina també serà protagonista del seu concert a l'Alguer.

DISSABTE 29 MAIG

BESTIARI DE JOSEP CARNER

L'Alguer

Bestiari de Josep Carner

- Gira de presentació del llibre-CD per commemorar el 50è aniversari de la mort del príncep dels poetes.

Tercera producció de la New Catalan Ensemble, liderada pel pianista i compositor Joan Díaz amb Carles Belda (veu i acordió), Gemma Abrié (veu i contrabaix), Manu Sabaté (clarinets i gralla) i Josep Pedrals (recitador). Amb l'Adep.cat i Seed Music.

DIUMENGE 30 MAIG

MARCEL PICH CANTA D'EFK

L'Alguer

Canta Guillem d'Efak

- El músic mallorquí recupera el seu espectacle del 25è aniversari de la mort del manacorí Guillem d'Efak.

Del 2014 al 2016, va oferir una trentena de concerts de tribut al patrimoni musical i poètic de la vida de D'Efak. Un espectacle amb anècdotes vitals revisitades amb la guitarra elèctrica per dotar les cançons d'un nou caràcter ambiental.