



Benvolgut Carlos R. Ríos,

Moltes gràcies per la vostra carta i les explicacions donades sobre els criteris i les dinàmiques concretes del Festival respecte a l'ús de les llengües que empreu.

Entenem que una de les necessitats del Festival D'A sigui facilitar una oferta adaptada a un públic internacional. Per tant, l'aposta pel subtítol en anglès és perfectament comprensible i lògica tenint en compte que és la llengua emprada en la majoria festivals internacionals d'arreu del món.

Sense posar en dubte, doncs, la vocació internacional del certamen, la qüestió que ens amoïna és el perjudici dels drets lingüístics dels espectadors catalanoparlants, tenint en compte la reduïda oferta de pel·lícules en català, en comparació per exemple amb l'oferta en castellà, que estarà plenament normalitzada.

Estem convençuts de la possibilitat de trobar fórmules per revertir aquesta situació de discriminació dels drets dels ciutadans catalans, que són els qui col·laboren a través dels seus impostos en l'organització del festival. Per aquest motiu insistim en la nostra voluntat de realitzar una trobada conjunta abans de l'inici del Festival.

Esperant la vostra resposta a la nostra petició de reunió, rebeu una salutació cordial.

Neus Mestres  
Directora de la Plataforma per la Llengua

Barcelona, 20 d'abril de 2018